

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА №18 "КАРАНДАШИ"
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ СИМФЕРОПОЛЬ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
295033, Республика Крым, г. Симферополь, улица Чукьурча дом 18
ОГРН1199112007599ИНН/ КПП9102254770/910201001

E-mail:sadik_karandashi@crimeaedu.ru Сайт: <https://simdou18.crimea-school.ru/> Телефон (3652) 57-40-18

Принята на заседании
педагогического совета
МБДОУ № 18 "Карандаши"
Протокол №1 от « 31 » 08 2022г.

Заведующий МБДОУ №18 "Карандаши"
Абибулаева И.С.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Старшая группа

(5-6 лет)

Срок реализации 1год

Составители / Разработчики программы
Адильсеитова Зарема Рефатовна
Меметова Гульнара Муртазаевна
Должность: воспитатель.

2022 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	Стр.
	Пояснительная записка	4
1.1.	Возрастные и индивидуальные особенности детей шестого года жизни (5-6 лет)	6
1.2.	Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы.	8
1.3.	Базисные характеристики личности ребенка к окончанию дошкольной ступени образования.	11
1.4	Оценка качества реализации образовательной Программы дошкольного образования.	14
1.5	Принципы и подходы к формированию Программы	17
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	20
	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по 5 образовательным областям:	
2.1	«Социально-коммуникативное развитие».	20
2.2.	«Познавательное развитие».	27
2.3.	«Речевое развитие».	33
2.4.	«Художественно-эстетическое развитие».	35
2.5.	«Физическое развитие».	42
2.6.	Ознакомление с региональными особенностями Республики Крым	46
2.7	Перспективно – тематическое планирование	47
2.8	Вариативные формы реализации программы	69
2.9	Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями).	73
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	74
	Организация деятельности группы	
3.1.	Режим дня	74
3.2.	Структура образовательного года.	77
3.3.	Продолжительность непосредственной организованной образовательной деятельности детей старшей группы.	77
3.4.	Расписание непосредственной образовательной деятельности.	80

3.5.	Объём недельной двигательной активности воспитанников старшей группы в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности.	80
3.5.1.	Организация закаливания в старшей группе	81
3.6.	Схема совместной образовательной деятельности воспитателя и детей и культурных практик в режимных моментах.	82
3.7	Схема самостоятельной деятельности детей в режимных моментах.	83
3.7.1.	Развитие игровой деятельности у детей шестого года жизни.	84
3.8.	Особенности организации и проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной образовательной среды в старшей группе.	84
3.9.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе.	85
3.10.	Модель развивающей предметно-пространственной среды.	88
	Список методической литературы.	
	Приложения.	

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цель рабочей программы обеспечить выполнение Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования Российской Федерации, комплексной образовательной программы дошкольного образования «Истоки», целевых ориентиров ООП МБДОУ №18 "Карандаши". Реализация программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в комплексной образовательной программе «Истоки», авторских и парциальных программах, методических пособиях, комплексному планированию с учетом возрастной периодизации и географического, этнокультурного принципа Крымского региона. Образовательная деятельность организуется в соответствии с принципами и целями Стандарта выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Нормативно-правовой базой для разработки Программы является:

- *Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);*
- *Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (с изменениями в ред. Приказ Минпросвещения РФ [от 21.01.2019 N 32](#));*
- *Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (ред. от 21.01.2019г);*
- *Приказ Министерства просвещения России от 17 марта 2020 г. № 103 «Об утверждении временного порядка сопровождения реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;*
- *Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (с изменениями и дополнениями);*
- *Письмо Роспотребнадзора от 8 мая 2020 г. № 02/8900-2020-24 «О направлении рекомендаций по организации работы образовательных организаций».*
- *Закон Республики Крым от 06.07.2015 №131-ЗРК/2015 «Об образовании в Республике Крым»;*

- Указ Главы Республики Крым от 17 марта 2020 №63-У «О введении режима повышенной готовности на территории Республики Крым» (с изменениями и дополнениями);
- «Методические рекомендации по написанию календарного плана работы педагога в дошкольном образовательном учреждении» Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 16.12.2015 г. № 01-14/3805.
- Лицензия на осуществление образовательной деятельности МБДОУ №18 № 1573 от .01.12. 2020 г.
- Устав МБДОУ №18, регистрационный № 2109 от 15.04.2019г., утвержденный инспекцией Федеральной налоговой службой по г. Симферополю.
- Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Истоки». Научный руководитель Л.А. Парамонова. – 6-е издание.перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – 192 с., разработанная в соответствии с ФГОС ДО.
- Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «КРЫМСКИЙ ВЕНОЧЕК» авторы: Мухоморина Л. Г., Кемилева Э. Ф., Тригуб Л. М., Феклистова Е.В.2019г.
- ООП МБДОУ № 18 "Карандаши" .

№	Название программы	Автор, место и год издания, кем утверждена.
Основная		
1	Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Истоки»	Л.А. Парамонова. ТЦ Сфера, 2018.-192 с.
Региональные		
2	"Крымский веночек" региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым	Авт.-сост. Л.Г. Мухоморина и др. – Симферополь: «Наша школа», 2017.
Парциальные, авторские программы		
3.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста.	По методикам Д.Б. Эльконина, Л.Е. Журова, Н.В. Дуровой. М.: Школьная книга, 2020.-192с.
5.	Математика для детей 5-6 лет.	Е.В. Колесникова.- М.: «Сфера», 2021. – 112 с.

6.	Занятия по развитию речи детей 5-6 лет	О.С.Ушакова. - М.: Т.Ц. Сфера, 2015.
7.	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.	И.А. Лыкова. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019.
8.	Конструирование в детском саду. Старшая группа	И.А. Лыкова. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019
9.	Физическая культура в детском саду	Т.ЭТокаева. – М.: ТЦ «Сфера», 2016. – 112 с.
10.	Парциальная программа «Добро пожаловать в экологию!»	О.А. Воронкевич. «Детство- пресс», 2016 - 512 с.
11.	«Ребенок в мире поиска» Программа по организации познавательной-исследовательской деятельности	О.В.Дыбина, В.В. Щетинина, Подьяков Н.Н. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 128 с.
12.	Ознакомление с предметным и социальным окружением	О.В.Дыбина. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 80 с.

1.1. ВОЗРАСТНЫЕ И ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ ШЕСТОГО ГОДА ЖИЗНИ (5-6ЛЕТ)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно

повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение общаться, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КАК ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ.

В программе отражен интегрированный подход по 5 образовательным областям:

- Социально – коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно – эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

Социально – коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирования

уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературы; формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно – модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелко моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цель примерной основной образовательной программы дошкольного «От рождения до школы» - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как: патриотизм; активная жизненная позиция; творческий подход в решении различных жизненных ситуаций; уважение к традиционным ценностям.

Для достижения заявленных целей рабочей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит им расти общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса с учетом региональных особенностей Крыма (разнообразие народных традиций и культур);

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка, интегративности в подаче материалов с учетом региональных особенностей;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи с учетом традиций народов проживающих в Крыму;

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности Программой предусмотрены такие формы как: образовательные предложения для целой группы (НОД), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1.2 принципов и подходов Программы, и обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

1.3. БАЗИСНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ЛИЧНОСТИ РЕБЁНКА К ОКОНЧАНИЮ СТАРШЕЙ ГРУППЫ.

Компетентности.

Социальная.

Овладевают основными культурными способами деятельности, проявляют инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др.; способны выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Обладают установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладают чувством собственного достоинства.

Активно взаимодействуют со сверстниками и взрослыми, участвуют в совместных играх. Способны договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и порадоваться успехам других, адекватно проявляют свои чувства, в том числе чувство веры в себя, стараются разрешать конфликты.

Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

Интеллектуальная.

Обладают развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре.

Достаточно хорошо владеют устной речью, могут выражать свои мысли и желания, могут использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, могут выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.

Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается

самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;

Склонен наблюдать, экспериментировать.

Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт.

Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

Формируется способность к практическому и умственному экспериментированию, обобщению и установлению причинно-следственных связей.

Освоение времени все еще не совершенно, отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели.

Свободно используют средства интонационной выразительности. Начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь активно пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений; глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности.

Физическая.

Развита крупная и мелкая моторика; ребенок подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребенком небольших по величине усилий на протяжении достаточно длительного времени).

Самостоятельно выполняют соответствующие возрасту гигиенические процедуры, имеют навыки опрятности.

Имеют представление о здоровом образе жизни, ценности здоровья.

Психические процессы.

Внимание становится более устойчивым и произвольным. Могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Способны действовать по правилу, которое задается взрослым.

Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. Для запоминания могут использовать несложные приемы и средства.

Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей.

Качества.

Эмоциональность.

Эмоционально переживают не только оценку своего поведения другими, но и соблюдение ими самими норм и правил, соответствие поведения своим морально-нравственным представлениям.

Эмоционально откликаются на собственные успехи. Зачастую нуждаются в одобрении, поощрении и доброжелательном отношении взрослых.

Отличаются богатством и глубиной переживаний, многообразием выражения своих чувств. Испытывают удовольствие от предстоящих приятных событий.

Эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Произвольность.

В поведении формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Происходит осознание общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Проявляют способность к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам.

Креативность.

Способны к созданию чего-то нового, своего в разных видах детской деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными - образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми.

Инициативность и самостоятельность.

Проявляются во всех видах деятельности. Способны самостоятельно решать различные задачи, возникающие в повседневной жизни, умеют находить способы и средства для реализации своего замысла.

Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности при самообслуживании.

Самооценка.

Достаточно адекватно оценивают результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми.

Характерна завышенная общая самооценка, влияющая на положительное отношение к себе

Принципы реализации Рабочей программы (в соответствии с ФГОС).

1) обогащение и полноценное проживание определенного этапа детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным

в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество Организации с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей. Рабочая программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.

1.4. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.

Объектом при оценивании качества образовательного процесса являются условия, созданные для реализации образовательной Программы, и степень их соответствия требованиям Стандарта. Условия реализации Программы должны обеспечивать полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально–коммуникативного, познавательного, речевого, художественно–эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Выполнение требований к условиям реализации Программы обеспечивает создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды. Оценка качества реализации Программы основывается, прежде всего, на изучении психолого-педагогических условий и предметно развивающей среды. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья,

учёта особенностей и коррекции недостатков их развития. При оценивании предметно-развивающей среды необходимо учитывать, чтобы при организации пространства групповых помещений была обеспечена возможность для общения и совместной деятельности детей и взрослых (в том числе детей разного возраста), во всей группе и в малых группах, для двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Важно, чтобы предметно-развивающая среда была содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной. Для качественного образовательного процесса необходимо обеспечить психолого-педагогические условия, включающие:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;

• поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность. Для детей с ограниченными возможностями здоровья необходимо создать особые условия для диагностики и коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих детей языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья. Особое место в оценке качества реализации образовательной Программы занимает изучение взаимодействия педагога с детьми, что требует от педагога наличия необходимых компетенций, позволяющих ему:

- обеспечивать эмоциональное благополучие детей в группе;
- поддерживать индивидуальность и инициативу воспитанников;
- обеспечивать условия для позитивного и продуктивного взаимодействия детей в группе;
- реализовывать развивающее образование;
- эффективно взаимодействовать с родителями (законными представителями)

по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность. Для оценки психолого-педагогических условий необходимо осуществлять (на основе разработанной системы критериев и показателей наблюдения) мониторинг взаимодействия педагога с детьми в образовательном процессе и создания им необходимой образовательной среды. Результаты мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка не могут быть использованы для оценки качества реализации образовательной Программы. Однако динамика становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка может

выступать одним из показателей эффективности деятельности педагога по реализации Программы, уровнем владения необходимыми профессиональными и общекультурными компетенциями, характеристикой, отражающей качества анализа данных мониторинга и выработанных мероприятий по корректировке образовательного процесса и изменения психолого–педагогических условий.

1.5. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ.

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом, в ее основу заложены основные принципы и подходы:

- принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной коррекционной педагогики);
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;
- принцип личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых (законных представителей, педагогических работников) и детей;
- предполагает реализацию образовательного процесса в формах, специфических для детей, прежде всего в форме игры, познавательной деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно- эстетическое развитие ребенка;
- строится на основе индивидуальных особенностей и потребностей детей, связанных с их состоянием здоровья;
- обеспечивает приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- основывается на возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); предусматривает поддержку инициативы детей в различных видах деятельности; непрерывность (преемственность) образования (формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью).

При разработке образовательной Программы учтены принципы как общей, так и коррекционной педагогики: Единство воспитательного и образовательного процесса. Научность содержания обучения. Учет возрастных возможностей ребенка. Доступность материала. Повторяемость материала. Концентричность материала. Принципы коррекционной дошкольной педагогики: Принцип развивающего обучения, основывающийся на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка и формировании "зоны ближайшего развития. Принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии. Принцип учета соотношения первичного нарушения и вторичных отклонений. Принцип генетический, учитывающий общие закономерности развития, применительно к воспитанию и обучению детей с отклонениями. Принцип коррекции и компенсации, требующий гибкого соответствия коррекционно - педагогических технологий и индивидуально - дифференцированного подхода к характеру нарушений у ребенка, их структуре и выраженности. Деятельностный принцип, определяющий подходы к содержанию и построению обучения, с учетом ведущей для каждого возрастного периода деятельности, в которой вызревают психологические новообразования, определяющие личностное развитие ребенка. Принцип раннего начала коррекционно - педагогического воздействия. Построение коррекционно-развивающей программы обеспечивает социальную направленность педагогических воздействий и социализацию ребенка.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА ПО 5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ.

2.1. О.О. «Социально-коммуникативное развитие»

Шестой год жизни

Образовательные задачи:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим.
- Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.
- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.
- Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.
- Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.
- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.
- Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Культурно-гигиенические навыки.

- Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки.следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.
- Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.
- Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание.

- Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.
- Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать

подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд.

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

- Разъяснять детям значимость их труда.

• Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

• Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

- Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

• Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

• Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

• Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

• Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе.

• Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

• Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что

сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности.

- Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

- Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

- Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

- Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах.

Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

- Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

- Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

- Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности.

- Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

- Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

- Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

- Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

- Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Содержание образовательной работы

Для усвоения детьми норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности педагог:

- способствует совершенствованию коммуникативных умений детей: высказывая просьбы, предложения, называть другого человека по имени;

- быть способным встать на точку зрения другого человека, посмотреть на себя со стороны, выбрать приемлемую в данной ситуации линию поведения;

- обучает детей налаживанию отношений со сверстниками в соответствии с правилами и нормами, принятыми в обществе и данной группе

детского сада: разрешает возникающие конфликты путем переговоров, учит искать конструктивные выходы из затруднительных ситуаций;

- способствует проявлению лучших человеческих качеств: доброты, великодушия, совестливости, чуткости, честности, отзывчивости и пр.;

- создает условия для систематического применения детьми полученных гигиенических знаний и опыта в повседневной жизни;

- развивает у них способность к самоконтролю при выполнении действий по самообслуживанию и соблюдению гигиенических норм и правил (мыть руки с мылом по мере необходимости, чистить зубы, полоскать рот, отворачиваться от других при кашле, чихании, пользоваться носовым платком, индивидуальной расческой, полотенцем и др.).

Для формирования эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважения и чувства принадлежности своей семье, сообществу детей и взрослых педагог:

- помогает ребенку более тонко распознавать переживания близких взрослых и сверстников (радость, восторг, грусть, печаль, спокойствие, страх, гнев, злость), понимать причину изменения настроения, видеть связь между поведением взрослых или детей и их эмоциональным состоянием;

- способствует воспитанию отзывчивости, чуткости, доброты по отношению к окружающим;

- воспитывает умение прислушиваться к себе: собственным переживаниям, эмоциональным состояниям («Я рад», «Мне весело», «Я огорчен», «Мне страшно» и т.д.), связанным, в том числе, с чувством отношения к себе окружающих;

- учит использовать социально приемлемые способы выражения негативных эмоций, воспитывает уважение к себе, чувство собственного достоинства;

- поддерживает уверенность в себе («Я могу!»), потребность в признании окружающими людьми («Я хороший!») и в проявлении самостоятельности;

- одновременно помогает ребенку анализировать и адекватно оценивать свои возможности в различных видах деятельности («Умею интересно играть, но не очень хорошо танцую» и т.п.);

- приобщает детей к ценностям сотрудничества с окружающими взрослыми и детьми;

- помогает понимать необходимость людей друг в друге, подводит к пониманию того, что работа взрослых, помощь детей и общее благополучие взаимосвязаны;

- поддерживает становление детского сообщества, формирующегося на основе личных симпатий и общей совместной разнообразной детской деятельности в игре, конструировании, рисовании и пр.

- воспитывает положительное отношение ребенка к окружающим людям, терпимость (толерантность) к детям и взрослым независимо от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка,

вероисповедания, пола и возраста, уважение к чувствам, мнениям, желаниям, взглядам других людей, одновременно — умение цивилизованно возражать, убеждать и т.п.;

- обсуждает с детьми, какие события происходят в разных регионах страны, как люди помогают друг другу; беседует о жизни людей в разных странах земного шара, об их желании жить в мире;

- дает представление о том, какие трудности возникают в жизни инвалидов, пожилых людей, в какой поддержке они нуждаются; развивает инициативу ребенка в общении со взрослыми, готовность разговаривать в доброжелательной форме, поддерживать тему разговора, отзываться на просьбу, предложение;

- способствует воспитанию чувства патриотизма — любви к своей семье, детскому саду, родной природе, начал осознания ребенком себя как гражданина своей страны, уважительно и с гордостью относящегося к ее символике — флагу, гербу, гимну, к людям, известным всему миру — первому космонавту, героям войны и защитникам Отечества, представителям искусства, спортсменам.

Для развития общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками, готовности к совместной деятельности, становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий воспитатель:

- приобщает детей к ценностям сотрудничества с окружающими взрослыми и детьми;

- помогает осознавать необходимость людей друг в друге;

- учит планировать совместную деятельность, согласовывать свои действия и мнения с партнерами, стараться учесть их интересы и потребности;

- способствует развитию чувства ответственности за общее дело, данное слово;

- создает условия, необходимые для обеспечения равных прав детей на общие блага: на участие в общем деле (игре, рисовании, конструировании и др.), на пользование игрушками, предметами, материалами;

- на место в помещении или на участке детского сада для индивидуальной и совместной деятельности и т.д.;

- развивает общение детей с взрослыми и сверстниками, организуя словесные игры и занятия, обсуждая нравственные проблемы (темы, связанные с понятиями о том, что такое хорошо и что такое плохо), организуя жизнь и быт детей, являясь приятным собеседником, источником интересной познавательной информации;

- способствует налаживанию скоординированного диалогического общения детей со сверстниками в совместных сюжетно-ролевых, театрализованных, настольно-печатных играх и деятельности кооперативного типа (коллективный труд, конструирование, рисование);

- поддерживает выраженный самодеятельный характер сюжетно-ролевой игры, потребность детей отразить в ее темах и сюжетах широкий круг знаний о действительности, свой эмоциональный опыт;

- поощряет совместное творчество в создании сюжетов, умение комбинировать информацию, полученную из разных источников;
- планировать игровые события и действия, согласовывать их с партнерами по игре;
- поддерживает в самостоятельной сюжетно-ролевой и режиссерской игре формирование у детей потребности в новом знании и познавательных мотивов, значимых для дальнейшего становления учебной деятельности;
- уделяет внимание: освоению правил игры, активной творческой «работе» детей с правилами, нормами жизни, соответственно социальной структуре ролевого поведения;
- обращает особое внимание на развертывание разнообразных типов взаимодействия со сверстниками: как с игровыми партнерами, друзьями, членами группы;
- поддерживает организацию детьми досуговых игр как формы культурного проведения свободного времени;
- расширяет круг досуговых игр за счет интеллектуальных (шахматы, шашки, головоломки и др.), игр-развлечений («спортивные» игры, лото, традиционные народные игры, игры с мячом и др.), театральных игр (спектакли с участием детей, в том числе музыкальные игры-драматизации; кукольный театр и др.), празднично-карнавальных игр и др.;
- поддерживает формирование у ребенка системы мотивов, когда особое значение приобретает ориентация на оценку товарищей, на общественные требования («что такое хорошо и что такое плохо»), приоритетными становятся отношения дружбы и взаимовыручки; поощряет проявления детской самостоятельности и индивидуальности в разных ситуациях.

Для формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества, педагог:

- учит планировать совместную деятельность, согласовывать свои действия с партнерами, учитывать их интересы и потребности;
- способствует развитию чувства ответственности за общее дело;
- формирует первоначальные представления о правильных способах ведения домашнего хозяйства, учит пользоваться средствами и инструментами поддержания чистоты, красоты, порядка, приобщает к элементарным навыкам ресурсосбережения (вовремя выключать воду в кране, свет, экономить тепло — в холодное время года закрывать за собой дверь и т.д.);
- воспитывает бережное отношение к природе, умение ответственно ухаживать за растениями в группе и на участке детского сада;
- помогает детям в создании самодельной игровой предметной среды, советует, как лучше и прочнее сделать тот или иной элемент, какие материалы можно для этого использовать;
- побуждает детей к улучшению и преобразованию созданного игрового пространства (самодельной макетной игровой среды) в соответствии с их игровыми интересами;

- поддерживает инициативу ребенка при организации различных видов творческой деятельности, как индивидуальной, так и совместной с другими детьми.

Для формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе педагог:

- расширяет и углубляет представления детей о том, что безопасность зависит и от них самих, от соблюдения гигиенических правил, от умения предвидеть и избежать возможную опасность;

- содействует прочному усвоению детьми правил поведения на улице, при переходе дорог с родителями;

- формирует у детей представление, что без взрослых нельзя брать никакие лекарственные препараты (в том числе витамины, даже для игры);

- о пользе здоровой пищи, о вреде чрезмерного потребления сладостей;

- дает детям сведения о способах сохранения здоровья и применении их в повседневной жизни (быстро менять промокшую обувь, одежду и др.);

- учит их своевременно и правильно отдыхать, не переутомляться;

- поддерживает у детей желание помогать малышам безопасно вести себя в помещении и на прогулке, бережно относиться к ним;

- способствует овладению элементарными правилами безопасного поведения дома, на улице, в общественных местах, в том числе в экстремальных ситуациях: знать, как вести себя при пожаре;

- если гроза застает на улице;

- к каким вещам в доме запрещено прикасаться (спички, электрические приборы и инструменты, лекарства и т.п.);

- как и в каких случаях звонить по телефону в службу спасения.

Методы и приемы освоения:

1. Словесные (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, обобщающая беседа). Словесные приемы (повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка действий).

2. Наглядные (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание картин, рассказывание по картинкам)).

3. Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения). Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры).

Принципы: сознательность и активность; наглядность и систематичность, последовательность; прочность, доступность, научность, связь теории с практикой.

2.2. О.О. «Познавательное развитие»

Шестой год жизни

Образовательные задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира.

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов. Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Приобщение к социокультурным ценностям

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на

производстве. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из

равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что

квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду

сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Содержание образовательной работы

Для расширения представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира педагог:

- выясняет, знает ли ребенок свой возраст и день рождения, свой адрес, телефон и т.п.;
- предлагает описать свой воскресный день, рассказать о впечатлениях от экскурсии, похода в музей или театр, в гости;
- помогает ориентироваться по дням недели, называть текущий месяц;
- определять время по часам с точностью до получаса;
- знакомит с основными знаками дорожного движения для пешеходов, показывает устройство планов помещений и карт, календарей и ежедневников, расписаний и планов на будущее, составляет их вместе с детьми и поощряет к использованию в играх;
- показывает, как пользоваться дневниками, тетрадями, а также знакомит с деньгами, предлагает делать для игр разных видов игрушечные образцы, придумывать свои знаки и символы.

Формируя представления детей о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, многообразии стран и народов мира, педагог:

- знакомит с достопримечательностями родного города, России в целом;
- народными промыслами, национальной одеждой и кухней народов России;
- дает детям сведения о нескольких событиях из истории России, знакомит с основной символикой родного города и государства (флаг, герб, гимн);
- помогает находить причины и следствия событий, происходящих в историко-географическом пространстве;
- сравнивать свой образ жизни с образом жизни других людей, живших в другом времени или в другой географической области;

- выделять общее и частное в поведении людей и явлениях культуры и т.д.

Для формирования представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы педагог:

- более углубленно знакомит детей с объектами неживой и живой природы: камнями, песком, глиной, их использованием человеком;

- свойствами воды, воздуха, ветром — движением воздуха, который способствует опылению растений, распространению семян, движению парусных судов, помогает человеку переносить жару;

- формирует природоохранные навыки поведения в природных условиях и населенных пунктах, показывая на основе исследовательской деятельности, например, почему нужно уносить мусор с собой после отдыха или бросать в урны;

- не рвать цветы, потому что пчелам будет негде собирать нектар, а бабочкам — прятаться от птиц и т.п.;

В процессе конструирования из строительного материала и деталей конструкторов педагог:

- реализует развивающую систему обучения конструированию: преобразование образца по условиям (построить мост через реку определенной ширины для транспорта;

- мост и для пешеходов и для транспорта;

Методы и приемы

1. Словесные: пояснения, указания, разъяснения используются при демонстрации способа действия и в ходе выполнения работ, рассказ, беседа, описание, указание и объяснение, вопросы детям, ответы детей. Словесные методы: организация развивающих проблемно-практических и проблемно-игровых ситуаций, связанных с решением социально и нравственно значимых вопросов. Личностное и познавательное общение воспитателя с детьми на социально-нравственные темы. Этические беседы. Чтение художественной литературы.

2. Наглядные: показ иллюстрированного материала, показ реальных предметов, картин. Экскурсии, наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями, рассматривание видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город, труд людей). Знакомство с элементами национальной культуры народов России: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы. Виды упражнений: коллективные; индивидуальные.

3. Практические методы: игровые проблемно-практические ситуации, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры. Сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической и социальной направленности (помощь, забота, оформление группы, уход за цветами и прочее).

2.3. О.О. «Речевое развитие»

Шестой год жизни

Образовательные задачи

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица —

медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Художественная литература

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям, объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Содержание образовательной работы

Для развития речи как средства общения и культуры, как средства обмена чувствами, налаживания взаимодействия с взрослыми и сверстниками воспитатель:

- обсуждает с детьми разные темы, проблемы, например, связанные с понятиями о том, что такое хорошо и что такое плохо (вообще и в конкретной ситуации);

- приобщение к длительному чтению одного и того же литературного произведения, побуждая детей пересказывать как близко к тексту отдельных его эпизодов, так и коротко передавать общий смысл произведения. Обогащая активный словарь детей, воспитатель: расширяет словарный запас детей в ходе формирования представлений и знаний об окружающем;

- в разнообразных словесных играх и упражнениях побуждает строить предложения разной грамматической структуры (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные, с прямой речью и пр.).

Совершенствуя звуковую культуру речи детей, воспитатель:

- упражняет их в дифференциации звуков на слух и в произношении (твердых и мягких согласных, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных, звуков Л и Р);

- выделении заданного звука в слове, группе слов;

- учит правильно пользоваться интонационными средствами выразительности.

2.4. О.О. «Художественно-эстетическое развитие»

Шестой год жизни

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать

материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.).

Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеклу.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Содержание образовательной работы Музыкальный руководитель:

- обеспечивает участие в музыкальной игре-драматизации всех детей группы, учитывая личностные особенности каждого, используя для ролевых

характеристик персонажей движение, слово, пение (хоровое, групповое, сольное), игру на детских музыкальных инструментах;

- включает в музыкальные игру хоровое, малогрупповое и сольное пение, учитывая голосовые особенности и возможности детей (в работе с вокальным материалом использует транспонирование в удобную тональность, сложные в вокальном отношении фрагменты при необходимости заменяет речитативами);

- формирует сценическую речь (выразительную и дикционно четкую) и сценическое движение; учит пользоваться интонациями, выражающими не только ярко-контрастные контрастные, но и более тонкие и разнообразные эмоциональные состояния (произносить текст или петь удивленно, восхищенно, жалобно, тревожно, осуждающе);

- учит самостоятельно и выразительно вести свою роль (партию) в спектакле;

- взаимодействовать между собой в диалогах, чутко реагировать на реплики и изменения в сценической ситуации, принимать замысел режиссера-постановщика спектакля;

- поддерживает интерес к игре, придавая ей форму художественной театральной деятельности: предлагает детям участвовать в игре в качестве актеров, декораторов, дизайнеров костюмов, музыкантов и пр. по их желанию;

- создает условия для развертывания самостоятельной театральной деятельности.

2.5. О.О. «Физическое развитие»

Шестой год жизни.

Образовательные задачи

■ Совершенствование техники выполнения движений;

■ Формирование осознанного использования приобретенных двигательных навыков в различных условиях.

■ Продолжение целенаправленного развития физических качеств.

■ Побуждение детей к проявлению морально-волевых качеств: настойчивости в преодолении трудностей при достижении цели, взаимопомощи, сотрудничества, ответственности, способствует развитию у детей произвольности.

■ Развитие самоконтроля и самооценки в процессе организации разных форм двигательной активности.

■ Поддержка стремления детей к улучшению результатов выполнения физических упражнений.

Содержание образовательной работы

Воспитатель создает условия для закрепления и совершенствования основных видов движений.

Ходьба:

- в колонне по одному, по два, четверками;

- в кругу, в шеренге; ходьба обычным, гимнастическим, скрестным шагом;

- приставными шагами вперед, в стороны, назад;
- в приседе;
- с выпадами;
- спиной вперед, сохраняя направление и равновесие;
- в разном темпе.
- Ходьба, сохраняя равновесие на уменьшенной, подвижной опоре.

Бег:

- выбрасывая прямые ноги вперед, забрасывая голени назад;
- с преодолением препятствий в естественных условиях;
- непрерывный бег 2—3 мин;
- в умеренном темпе 80—120 м (2—4 раза в чередовании с ходьбой);
- медленный бег на 400 м;
- быстрый бег 20 м (2—4 раза с перерывами);
- челночный бег 3—5x10 м;
- бег на скорость — 30 м, наперегонки, с ловлей и увертыванием.

Прыжки:

- подпрыгивания на месте разными способами — с поворотом кругом, смещая обе ноги вправо-влево;
- в сочетании с различными положениями и движениями рук;
- прыжки сериями по 20—30 прыжков (2—3 раза);
- боком вправо и влево; вверх из глубокого приседа;
- боком с опорой руками на предмет;
- прыжки в длину с места не менее 100 см;
- в длину с разбега, в высоту с разбега.

Бросание, ловля, метание:

- бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (10—15 раз подряд); одной рукой (5—6 раз подряд);
- с одновременным выполнением заданий (с хлопками и др.);
- перебрасывание мячей друг другу из разных исходных положений;
- через сетку;
- отбивание мяча об пол, о землю на месте и с продвижением вперед (6—8 раз);
- перекидывание набивных мячей весом 1 кг;
- метание в горизонтальную и вертикальную цели (расстояние 4—5 м), в движущуюся цель;
- метание вдаль правой и левой рукой не менее 5—8 м.

Ползание и лазание:

- ползание на животе, спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами;
- по бревну.
- Влезание на лестницу и спуск с нее в разном темпе, сохраняя координацию движений, используя одноименный и разноименный способы лазания;
- лазание по веревочной лестнице.

Для дальнейшего развития равновесия и координации движений педагог проводит с детьми следующие общеразвивающие упражнения:

- для рук и плечевого пояса: выполнение движений попеременно; однонаправленно и разнонаправленно;

- в разных плоскостях.

- для туловища: вращения из разных исходных положений;

- перевороты со спины на живот и обратно;

- лежа на животе, прогибание и приподнимание плеч, разводя руки в стороны.

- для ног: удерживание под углом согнутой и прямой ноги;

- отведение, приведение ног;

- перенос веса тела с одной ноги на другую, в положении присев ноги врозь. Упражнения в построении и перестроении.

Построение в колонну по одному, по два, в несколько колонн;

- перестроение из одной шеренги в две;

- из одного круга - в два;

- остановка после ходьбы.

Умение делать повороты во время движения на углах площадки.

Катание на санках: катание друг друга на санках;

- выполнение дополнительных заданий, например, попадание снежком в цель и др.;

- по кругу, по дорожке;

- катание на самокатах (при наличии инвентаря) - на правой и левой ноге; по прямой, по кругу, с поворотами;

- торможение и остановка в обозначенном месте по сигналу;

Педагог создает условия для освоения элементов спортивных игр:

- городки - игра по упрощенным правилам;

- бадминтон - броски волана через сетку (шнур);

- отбивание волана друг другу через сетку (шнур);

- футбол - передача мяча друг другу в движении, броски и отбивание мяча у стенки, игра в футбол по упрощенным правилам;

- основные исходные положения;

- полуприседание и приседание, стоя на коньках;

- езда по прямой, по кругу; повороты на месте, в движении;

- торможение;

- баскетбол - игра по упрощенным правилам.

Педагог использует подвижные игры как важное средство удовлетворения потребности в двигательной активности, развития движений двигательных и личностных качеств детей (играть по правилам, проявлять дружелюбие при выполнении соревновательных элементов и пр.): «Перемени предмет», «Ловля обезьян», «Паучки», «Альпинисты», «Стоп», «Змейка» (на развитие гибкости); «С кочки на кочку», «Кто сильнее», «Десять передач», «Передал - садись» (для развития силы мышц); «Перенеси предметы», «Выставка картин», «Кузнечики», «Бегунки — прыгунки», «Перелет птиц» (на

развитие выносливости); «Быстро возьми - быстро положи», «Ловишка, схвати ленту», «Кто скорее докатит обруч до флажка», «Удочка», «Кто самый меткий», «Забей в ворота», «Летающие тарелки» (на развитие ловкости); игры-эстафеты различного содержания «Догони свою пару», «Третий лишний», «Пустое место» (на развитие быстроты).

Формируя некоторые нормы здорового образа жизни, педагог:

- создает условия для успешного применения детьми полученных гигиенических знаний и опыта в повседневной жизни;
- развивает у них способность к самоконтролю при выполнении действий по самообслуживанию и соблюдению гигиенических норм и правил (мыть руки с мылом по мере необходимости, чистить зубы, полоскать рот, отворачиваться от других при кашле, чихании, пользоваться носовым платком, индивидуальной расческой, полотенцем и др.);
- продолжает непрерывный процесс закаливания детей с использованием комплекса различных средств в разных сочетаниях.

Сохраняются все виды и формы водно-закаливающих процедур, проводившихся в предыдущей группе, на основе осознанного отношения детей к ним. Для закаливающих процедур конечная температура воды и воздуха снижается до более низких значений по сравнению с младшими группами. обращает внимание детей на необходимость чередования подвижной деятельности с менее интенсивной, с отдыхом; учит прислушиваться к своему самочувствию, просить о помощи при необходимости.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Республики Крым.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного города;
- формирование представлений о достопримечательностях родного города, республики Крым, государственных символах;
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел;
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края.

Рабочая программа представляет собой новый разносторонний методический и практический материал, призванный помочь педагогам целостно выстраивать педагогический процесс, и интегрировано планировать работу, рассматривая углубленно одну тему.

Данная модель рабочего планирования охватывает все области Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного

образования. Однако в зависимости от темы и целей НОД ведущими являются 1-2 области, которые выделены при планировании темы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастную характеристику возможных достижений ребенка 5-6 лет согласно возрастной периодизации.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет)

2.6. Ознакомление с региональными особенностями Республики Крым.

Цель: воспитание у детей уважения к культурной самобытности, языку, национальным ценностям, отличным от его собственной, подготовка ребенка к сознательной жизни в свободном обществе, в духе понимания мира, дружбы между всеми народами, этническими, национальными и религиозными группами. А также познакомить с природой Крыма его географическим положением и своеобразием климатических условий, формировать элементы экологического миропонимания.

Задачи: - развивать у детей интерес к семье;

- формировать элементарные представления о городе Симферополе и о его происхождении;

- расширять и углублять знания о животном и растительном мире родного края;

- воспитывать любовь к природе Крыма, чувства патриотизма и бережное отношение к ней;

- знакомить детей с любимыми местами родного города.

2.7 ПЕРСПЕКТИВНО–ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

Ориентировочные темы перспективного планирования
воспитательно-образовательного процесса для детей 6-го года жизни

ОСЕНЬ

месяц	неделя	Тема, цель недели
СЕНТЯБРЬ	<i>Первая</i>	<p style="color: orange;">«Вспомним о лете».</p> <p>О.О. Познавательная О.О. Речевая</p> <p>Цель: развивать коммуникативно-речевую компетентность; формировать литературные и художественные представления; стимулировать желание использовать в сказочных, повествовательных, изобразительных сюжетах накопленные впечатления в процессе летнего отдыха; развивать творческие способности.</p> <p>Стимулировать детей отмечать не только свои достижения, но и достижения сверстников в летний период; формировать желание участвовать в коллективной деятельности; развивать чувство ответственности за определенные поступки и действия.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ умеет составлять план рассказа для эмоциональной, реалистичной передачи сюжета; ➤ умеет определять собственную позицию; ➤ умеет делиться впечатлениями с детьми и воспитателем; ➤ придерживается культуры речевого общения: дослушивает собеседника до конца, не допускает грубых интонаций; <p>активно использует разнообразные изобразительные материалы для творческой передачи своих впечатлений.</p>
	<i>Вторая</i>	<p style="color: orange;">«Крымская осень»</p> <p>О.О. Социально коммуникативная О.О. Познавательная О.О. Речевая</p> <p>Цель: развивать способность к эмоциональному переживанию «картин осени», чувствовать её настроение, соотносить увиденное, услышанное с продуктами художественной деятельности</p>

		<p>(стихотворения, рассказы, музыкальные произведения, художественные произведения); развивать умения детей наблюдать за явлениями и особенностями в осенний период крымской природы, делать элементарные сопоставления и выводы по результатам наблюдений.</p> <p>Обобщать характерные признаки осенней поры года в Крыму; углублять представления детей о различиях между летними и осенними явлениями жизни растений, животных, человека; углублять знания детей о природном окружении как целостном живом организме; способствовать формированию исследовательских навыков для установления причинно-следственных связей наблюдаемых явлений.</p> <p>Воспитывать любовь и ценностное отношение к природе родного Крыма; экологически целесообразное, поведение способствовать осознанию единства живой и неживой природы, разнообразия, красоты растительного и животного мира Крыма; способствовать воспитанию личности с экологически ориентированным сознанием.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ знает, называет основные признаки осени, осознает причины сезонных изменений в природе; ➤ имеет представление о разнообразных проявлениях жизни вокруг него; ➤ осознает себя частью природы, понимает ответственность за её сохранность и приумножение; ➤ умеет следовать определенным общественным нормам и правилам поведения в природе; ➤ делает умозаключения на основе приобретенного в деятельности опыта; ➤ проявляет интерес и инициативу в познании явлений природы; ➤ подбирает, классифицирует, подготавливает к хранению природный материал для дальнейшего изготовления поделок.
	<p>Третья</p>	<p>Грибы О.О. Познавательная О.О. Художественно-эстетическая Цель: формировать бережное отношение к природе; продолжать знакомить с особенностями внешнего вида грибов и месте их произрастания; учить быть осторожными с неизвестными объектами; воспитывать любовь к природе и бережное отношение к</p>

		<p>дарам осени; закреплять знания детей о дарах леса, грибах и ягодах произрастающих в нашем лесу; продолжать знакомить с природой родного края; развивать воображение, логическое мышление, интерес, любознательность.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ дети знают разнообразие грибов, выделяют группу съедобных и несъедобных грибов сформированы первоначальные навыки экологически грамотного поведения в природе; ➤ составляют описательные рассказы о грибах по схеме ➤ знакомы с полезными свойствами несъедобных грибов для некоторых животных ➤ имеют представление о взаимосвязи деятельности человека и окружающей среды; ➤ дети знают грибные адреса, пословицы и поговорки о грибах ➤ конструируют грибы из бумаги, соленого теста
	<p>Четвертая</p>	<p>«Все профессии важны, все профессии нужны.» (социальные работники: учителя, воспитатели, врачи)</p> <p>О.О. Физическая О.О. Познавательная О.О. Художественно-эстетическая</p> <p>Цель: Формировать восприятие целостной картины мира, расширять представления детей о труде взрослых, продолжать знакомить с профессиями социальной сферы. Развивать интерес к различным профессиям, особо уделить внимание профессиям родителей, способствовать сплочению семьи ребёнка общими интересами к одному делу . Формировать у детей предпосылки поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы. Воспитывать уважение к людям труда.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети знают и называют профессии своих родителей; ➤ Знакомы с особенностями профессий работников социальной отрасли (воспитатели, учителя, врачи) ➤ Расширены представления о содержании трудовой деятельности человека. ➤ Сформированы первичные представления о ценности

		<p>труда и его общественной значимости.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Расширяют самостоятельную сюжетную роль в играх, подбирают предметы-заместители для игры, готовят атрибуты, используя соленое тесто, пластик.</i> ➤ <i>Целенаправленно пользуются словами-названиями строительных профессий.</i>
	Первая	<p><u>Педагогическая диагностика</u> «Тайны Черного моря».</p> <p>О.О. Познавательная О.О. Речевая О.О. Физическая</p> <p>Цель: создание условий для воспитания экологической культуры и развития познавательных и творческих способностей детей в процессе работы по теме «Тайна Черного моря». Формировать у детей представления о морских обитателях Черного моря; формировать желание пользоваться специальной терминологией; формировать навыки поисковой деятельности; развивать коммуникативные навыки, самостоятельность, инициативу; воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>владеют понятиями «морские животные», «рыбы», «моллюски», «обитатели Черного моря»;</i> ➤ <i>имеют простейшие представления о некоторых особенностях строения тела в связи с их жизнью в воде, способах их передвижения (плавают, ползает), способах маскировки, об уникальности каждого вида;</i> ➤ <i>знают и рассказывают о взаимосвязи с другими обитателями;</i> ➤ <i>имеют представление о взаимосвязи деятельности человека и окружающей среды;</i> ➤ <i>сформированы первоначальные навыки экологически грамотного поведения в природе;</i> ➤ <i>умеют составлять описательный рассказ о обитателях Черного моря с использованием опорной схемы.</i>
	Вторая	<p><u>Педагогическая диагностика</u> «Книжечная неделя».</p> <p>О.О. Познавательная О.О. Речевая</p> <p>Цель: Формирование интереса у детей к детской книге через творческую и познавательную деятельность.</p>

Прививать любовь к детской литературе. Развивать восприятие детей, способствовать связи восприятия со словом и дальнейшим дейст-вием; Побуждать детей к сочинительству (сочинения, рассказы, стихи о книге);развивать художественный вкус, навыки дизайна (опорные карточки, закладки). Закладывать основы нравственности, воспитывать моральные ценности.

Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:

- *В процессе совместной работы дети умеют анализировать, давать оценку, понимают мотивы поступков героев литературных произведений;*
- *Обращают внимание на язык сказки, рассказа, на авторские приемы и обороты;*
- *Сформированы навыки аккуратного пользования книгой.*
- *Дети владеют элементарными представле-ниями о том, как создаются книги, какую огромную ценность они имеют для познания мира.*
- *Дети самостоятельно могут совершать элементарные операции по ремонту книг.*

	<p>Третья</p>	<p>Крымская кругосветка. (города Крыма) О.О. Познавательная О.О. Социально коммуникативная Цель: Расширить знания детей о родном Крымском полуострове, его достопримечательностях. Формировать интерес к истории родного Крыма, южным городам Ялта, Алушта. Вырабатывать у детей умение рассуждать, высказывать своё мнение, находить способы решения проблемных ситуаций. Воспитывать интерес к истории родного города, чувство гордости, ответственности и патриотизма к своей малой Родине. Формировать у старших дошкольников положительный образ своего региона. <u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети называют город в котором они проживают, знают особенности (Симфе-рополь - столица Крыма; Симферополь город-собиратель); рассказывают о гербе Симферополя; ➤ Сформированы представления о городах Крыма – Ялта, Алушта; дети могут рассказать по фотографиям о знакомых местах г.Ялты и г.Алушты; ➤ Пробуждение познавательного интереса к Крыму, городам Крыма. ➤ Заложены способности чувствовать красоту Крыма, его городов, понимать архитектурно-скульптурный облик города, Крымского региона, его символику. </p>
	<p>Четвертая</p>	<p>Осень в лесу. (дикие животные Крыма и России) О.О. Познавательная О.О. Речевая Цель: дать детям обобщенное представление об особенностях жизнедеятельности животных, их подготовке к зиме(линяют, переходят на растительную пищу). Дети должны понять зависимость внешнего вида, особенностей существования животных от условий внешней среды, научиться устанавливать связи между знакомыми фактами. <u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети знают и называют разнообразных лесных животных (заяц, ёж, белка, лиса, медведь); В Крымском </p>

		<p>лесу нет медведя и волка, а заяц – только русак (из-за бесснежной зимы), но есть крымский олень, косуля, кабан.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ребенок совместно со взрослым способен выложить и объяснить многоэтажность природоведческой системы. ➤ Знают элементарные правила поведения на природе и с животными в зоопарке. ➤ Детям раскрыты элементарные взаимосвязи, существующие между животными и человеком, значение животных в жизни человека, роль человека в жизни животных.
НОЯБРЬ	Первая	<p>Россия – многонациональная страна</p> <p>Цель: формирование понятий "друг", "дружба". Познакомить детей с секретами (правилами) дружеских отношений, закреплять знания пословиц и стихов о дружбе. Учить понимать и оценивать чувства и поступки других, объяснять свои суждения, формировать положительные взаимоотношения между дошкольниками, побуждать их к добрым поступкам, дать возможность проявить взаимопомощь, взаимовыручку.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ У детей сформированы элементарные знания о разнообразии культур людей проживающих в Крыму. ➤ Дети знают, что все люди должны жить в мире, согласии независимо от языка на котором они разговаривают. ➤ Умеют решать конфликты, знают, что любой конфликт необходимо разрешать мирным путем. ➤ На элементарном коммуникативном уровне сформированы знания о видах приветствия характерных для народов проживающих в Крыму.
	Вторая	<p>Маленькие исследователи богатств Земли.(опытническая деятельность дошкольников)</p> <p>О.О. Познавательная</p> <p>Цель:Расширить и систематизировать знания воспитанников о почве как компоненте природы и круговороте веществ; о взаимосвязи и взаимозависимости почвы и растений.</p> <p>Будировать желание больше узнать в результате исследовательской деятельности; развивать мышление умение видеть причинно-следственные связи в природе; прийти к пониманию взаимосвязанности различных</p>

		<p>форм жизни в природной среде.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети владеют элементарными представлениями о разнообразии твердой поверхности планеты (горы, равнины) ➤ В процессе экспериментирования дети усвоили свойства природных объектов и их взаимосвязь (в почве, глине и песке – есть воздух; почва, глина и песок – не растворимы в воде;..) ➤ Сформированы понятия о том, что почва-Матушка земля – кормилица (кормит и поит растения и все живое) ➤ Начато формирование у детей элементарных экологических представлений о связях в мире природы и между человеком и природой; ➤ Заложены основы воспитания любви к родному Крымскому полуострову.
	<p>Третья</p>	<p>Крепкая дружба.</p> <p>О.О. Речевая</p> <p>О.О. Социально-коммуникативная</p> <p>О.О. Художественно-эстетическая</p> <p>Цель: Способствовать созданию условий для формирования положительного и доброжелательного отношения между сверстниками. Учить согласовывать собственное поведение с поведением других детей. Развивать умение видеть сверстника, обращать на него внимание, сопереживать другим детям. Воспитывать дружеские взаимоотношения доброжелательности, уважения друг к другу.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ у детей сформируется понятие «дружба»; ➤ сформированы элементарные практические навыки взаимопомощи при решении различных проблем; ➤ сформированы навыки работы в сотрудничестве; ➤ понимают, что для решения многих проблем необходимо обратиться за помощью к другу и уметь доверять ему.

	Четвертая	<p>Вот она какая Крымская осень!</p> <p><i>О.О. Познавательная</i> <i>О.О. Речевая</i> <i>О.О. Художественно-эстетическая</i></p> <p>Цель: Формировать обобщённое представление об осени, закреплять знания о характерных явлениях каждого осеннего периода. Стимулировать логически мыслить, применять полученные знания в разных сферах детской деятельности, учить делиться ими.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Сформированы элементарные представления о природных явлениях и сезонных изменениях в природе;</i> ➤ <i>Дети называют время года, четко ассоциируют приметы и характерные признаки.</i> ➤ <i>Воспитанники могут элементарно охарактеризовать изменения в природе (состояние погоды, растений, поведение животных во время подготовки к зиме)</i>
--	------------------	---

ЗИМА

месяц	неделя	Тема, цель недели
ДЕКАБРЬ	Первая	<p>« Декабрь – год кончает, зиму начинает!»</p> <p><i>О.О. Речевая</i> <i>О.О. Познавательная</i> <i>О.О. Художественно-эстетическая</i></p> <p>Цель: Закрепить в сознании детей признаки зимы, сезонные изменения в природе, связанные с зимним периодом. Развивать у детей интерес и любовь к родной природе, познакомить с первыми признаками зимы и их особенностями в Крыму, закреплять умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие связи между ними.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Самостоятельно дают характеристику качественным изменениям в природе Крыма в начале зимы: ветрено, часто идет мелкий дождь – сыро, с утра лужи покрываются коркой льда, первый снег не всегда свидетельствует о наступлении зимы.</i> ➤ <i>В процессе экскурсий, наблюдений сформированы, конкретизированы знания об особенностях Крымской природы в зимний период;</i>

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Умеют составлять описательный рассказ, используя схему-модель; ➤ Дети знают, называют и используют в творческих работах, продуктивных видах деятельности разнообразие цветовой гаммы в зимний период – холодные тона. ➤ Знают и называют зимние месяцы, дают характеристику приметам зимы, Крымской зимы. ➤ Используют полученные знания при анализе художественного произведения (пейзажа, поэтического, прозаического произведения).
	Вторая	<p>Зимний лес О.О. Речевая О.О. Познавательная О.О. Художественно-эстетическая</p> <p>Цель:Расширение представлений детей о времени года - зима.Систематизация знаний детей по теме "Зима" Развитие умения детей устанавливать связи и взаимодействия человека с природой,использовать символы Развитие умений детей в продуктивной и других видах детской деятельности.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети определяют экологические связи в лесу ➤ Используют полученные знания при анализе художественного произведения (пейзажа, поэтического, прозаического произведения). ➤ Умеют составлять описательный рассказ, используя схему-модель; ➤ Устанавливать связи и взаимодействия человека с природой ➤ Воспитанники могут элементарно охарактеризовать изменения в природе (состояние погоды, растений, поведение диких животных)
	Третья	<p>«Открываем тайны воды» (опыты и эксперименты) О.О. Речевая О.О. Познавательная О.О. Физическая</p> <p>Цель: Показать значение воды для всего живого. Формировать представление о некоторых свойствах воды: жидкость без вкуса, цвета, запаха и формы; текучая, может разливаться, её можно вылить, налить, перелить, разлить. Способствовать появлению</p>

		<p>самостоятельной познавательной активности детей. На основе полученных представлений сформировать правила безопасности. Воспитывать у детей интерес и любовь к неживой природе, ее явлениям.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Имеет представление о разных свойствах воды.</i> ➤ <i>Являются активными участниками экспериментальной деятельности, самостоятельно могут проводить доступные эксперименты, добывать знания, делать вводы.</i> ➤ <i>В речи используют словосочетания; умеют выражать свои мысли, употребляя фразы: « я думаю так, потому что...» .</i> ➤ <i>Сформировано мотивационное сознание - желание получать знания о природных знакомых веществах.</i> ➤ <i>Совместно со взрослым выполняют новые исследовательские действия, проводят логическую цепочку, озвучивают полученные выводы.</i>
	<p>Четвертая</p>	<p>«Мы готовимся к празднику»</p> <p><i>Цель:</i>Расширять представления детей об окружающем мире. Закреплять знания детей об обычаях и традициях празднования Нового года в нашей стране, развивать чувство общности детей в группе и навыки сотрудничества.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Дети эмоционально реагируют на знакомые произведения, активно вступают в организованную музыкально-творческую деятельность;</i> ➤ <i>Сформирована у детей дисциплинированность, культура поведения в процессе коллективных взаимодействий;</i> ➤ <i>Разучивая песни, стихи, танцы, дети знают и делятся элементарными сведениями со сверстниками и взрослыми об истории праздника, народных, семейных традициях что способствует умственному развитию.</i> ➤ <i>Дети раскрепощены, эмоционально открыты, активно декламируют подготовленные к празднику стихотворения.</i> ➤ <i>Воспитанники с радостью включаются в разнообразные виды креативной, творческой деятельности, знают, что атмосфера праздника (подготовка украшений, подарков) может быть</i>

		<p><i>выполнена и ими.</i></p>
	<p>Вторая</p>	<p>«Сказка в Рождество». Цель: Приобщение детей к наследованию культурного богатства русского народа, к наследию прошлого; формирование целостной картины мира, расширение кругозора, развитие познавательной активности детей. Побуждать детей самостоятельно рассказывать о событиях, которые произошли в городе Вифлееме, опираясь на иллюстрации в книгах, макет "Вертепа"; помочь пережить красоту христианских обрядов. Создавать у детей праздничное настроение, сказочное. Воспитывать любовь и уважение к народным традициям, доброжелательное отношение друг к другу. <u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u> ➤ Дети знают наизусть, эмоционально рассказывают, пропевают народные, обрядовые калядки. ➤ Владеют элементарными знаниями об особенностях празднования, истории Рождества, знают и называют атрибуты праздника. ➤ Могут называть главных персонажей Рождественской истории. ➤ Дети соотносят увиденную или услышанную информацию вне детского сада с организованным предметно-пространственным окружением по теме недели, могут активно рассказывать применяя собственный опыт. Умеют передавать, используя разнообразные техники и материалы, пережитые яркие, эмоциональные впечатления связанные с Новогодними праздниками и Рождеством.</p>
	<p>Третья</p>	<p><u>Педагогическая диагностика</u> «Такой красивый зимний Симферополь!» Цель: Расширять представления <u>детей</u> о малой Родине на основе знакомства с родным городом, в котором они живут - Симферополь. Уточнить с детьми информацию о родном городе (какие красивые места в нем есть, какой транспорт в нем ходит, кто в нем живет и трудится). Знакомить <u>детей</u> с ближайшим окружением, обращая внимание на здания города, их архитектурные особенности. Развивать мышление, речь <u>детей</u>, расширять словарный запас. Воспитывать желание</p>

		<p>сохранять чистоту, порядок в своем городе. <i>Вызывать в детях чувство восхищения и гордости своим родным городом и его жителями.</i></p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Дети знают и могут рассказать о геральдике города её значении.</i> ➤ <i>Могут назвать достопримечательности города.</i> ➤ <i>В процессе работы видеолетория «Мой Симферополь», заложены основы патриотических качеств, чувства гордости.</i> ➤ <i>Активный словарь детей содержит необходимый запас слов характеризующих красоту зимнего Симферополя.</i>
	<p>Четвертая</p>	<p><u>Педагогическая диагностика</u> «Зимовье братьев наших меньших» (экологическая акция)</p> <p><i>Цель:</i> Закрепить, расширить и систематизировать знания детей о зимних явлениях в природе, расширять представления о видах зимующих птиц. Формировать у детей и родителей чувства сопричастности ко всему живому, гуманное отношение к окружающей среде и стремление проявлять заботу о сохранении природы.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Дети знают и называют разнообразных лесных животных (заяц, ёж, белка, лиса, медведь); об особенностях зимовья диких зверей в Крыму.</i> ➤ <i>Ребенок способен выложить и объяснить многоэтажность природоведческой системы в зимний период.</i> ➤ <i>Знают и называют элементарные правила поведения на природе, соблюдают экологические правила; могут «читать» экологические знаки;</i> ➤ <i>Детям раскрыты взаимосвязи, существующие между животными и человеком, значение животных в жизни человека, роль человека в жизни животных.</i> ➤ <i>Дети самостоятельно могут составить рассказ о зимовье зверей в лесу, используя модель-схему.</i>

Первая

«Зимние виды спорта».

Цель:расширение представлений об окружающей действительности через ознакомление детей с зимними Олимпийскими видами спорта. Дать представление об Олимпийских зимних видах спорта;
установка простейших взаимосвязей между видом спорта и его атрибутами, местом занятий и временем года;
Закреплять правила по приобщению дошкольников к здоровому образу жизни и спорту. - Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:

- Дети знают зимние виды спорта; называют атрибуты к ним и место проведения занятий и тренировок (на катке, на горных трассах,
- В процессе формирования находятся такие личностные качества как лидерство, дух соперничества в стремлении побеждать, сила воли, сопереживание, умение радоваться успехам других.
- Формируется потребность в ежедневной двигательной активности.

Вторая

«Здоровье – бережем смолоду»

Цель:Формировать у детей представления о здоровом образе жизни: соблюдения правил гигиены, употребления здоровой и полезной пищи, соблюдения питьевого режима, значимости занятий физкультурой. Побуждать у детей желание беречь и укреплять свое здоровье.

Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:

- Дети знают и соблюдают правила гигиены (чистят зубы 2 раза в день, умываются, моют с мылом руки, аккуратно складывают вещи).
- Дети знают и называют группы продуктов которые приносят вред здоровью, и группы которые помогают укреплять здоровье.
- Дети являются активными участниками двигательных, игровых, занятий с элементами соревнований.
- Воспитанники охотно делятся полученными знаниями о здоровом образе жизни с друзьями, взрослыми (пропагандируют идею здорового образа жизни)

	<p>Третья</p>	<p>«Мы будущие защитники Родины своей!» <i>Цель:</i> Систематизировать знания детей об армии; уточнить знания о воинских профессиях; воспитывать патриотизм, уважительное отношение к защитникам Отечества. Расширить представление о назначении и функциях Армии. Сформировать более полное представление о некоторых родах войск (моряки, летчики, пограничники, танкисты). Воспитывать у детей желание быть смелыми; развивать чувство патриотизма, гордости за своих дедов-прадедов, желание быть похожими на них.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Дети знают, что Родину защищает армия и люди военных профессий.</i> ➤ <i>Знакомы с некоторыми родами войск (моряки, летчики, пограничники, танкисты), определяют их по атрибутике.</i> ➤ <i>Могут рассказать с гордостью о своих дедах и прадедах, их участии в Великой Отечественной войне, наградах.</i> ➤ <i>Заложены первичные представления о выборе профессии</i>
	<p>Четвертая</p>	<p>«Крымские ребята встречают Масленицу!» <i>Цель:</i> Познакомить детей с традициями масленичных гуляний. Приобщать детей к культуре наших предков через активную музыкальную, игровую деятельность. Воспитывать основы духовности и нравственности ребенка. Обобщить, систематизировать знания о времени года зима.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Дети владеют знаниями об особенностях празднования, обрядовых особенностях Масленицы, знают и называют атрибуты праздника.</i> ➤ <i>Дети являются активными участниками изготовления атрибутов для проведения праздника (изготовления Солнца, куклы Марены)</i> ➤ <i>Совместно декларируют залички о весне, являются активными участниками хороводных игр, игр забав.</i> ➤ <i>Сформированы элементарные представления о природных явлениях и сезонных изменениях в природе</i>

		<p>зимой;</p> <p>➤ Дети называют время года, четко ассоциируют приметы и характерные признаки.</p>
--	--	--

ВЕСНА

месяц	неделя	Тема, цель недели
МАРТ	Первая	<p>«Мама, моя – ты для меня самая, самая ...».</p> <p>О.О. Речевая О.О. Художественно-эстетическая</p> <p>Цель: Воспитывать чувство глубокой любви и привязанности к самому близкому и родному человеку – маме. Углубить знания детей о роли мамы в их жизни. Развивать интерес ребенка к своим близким. Воспитывать доброе, заботливое отношение к маме.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ У детей сформированы понятия о том, что родители - самые родные люди, которые заботятся о своих детях и воспитывают их. ➤ Знают, самостоятельно декламируют простые поэтические произведения, поздравления по теме; ➤ Используют в речи метафоры, сравнения, прилагательные при описании образа, качеств характера своей мамы. ➤ Знают особенности празднования дня посвященного всем женщинам. ➤ Способны дать оценку своим действиям, поступкам которые огорчают или радуют близких.
	Вторая	<p>«Крымские вестники весны - первоцветы».</p> <p>О.О. Речевая О.О. Познавательная</p> <p>Цель: Приобщать детей к разным видам экологической работы по охране редких и исчезающих ранццветущих видов природной флоры крымского полуострова. Популяризация экологического образования; Формирование бережного отношения к дикорастущим растениям и навыков природоохранной работы; Воспитание любви к природе родного края; Воспитание экологической культуры.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети называют и определяют по картинкам цветы-первоцветы: подснежники, примулы, пролески;

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети знают, что эти цветы растут в Крымских лесах, в горах и относятся к редким и исчезающим видам; ➤ Могут выстроить логическую цепочку из выдвинутых проблемных ситуаций; ➤ Знают и могут объяснить экологические знаки; ➤ Могут самостоятельно дать оценку положительным и отрицательным действиям человека в природе; ➤ Знакомы с понятием «Красная книга» могут объяснить её назначение.
	Третья	<p>«Весна идет! Дорогу Крымской весне!». (признаки и приметы весны)</p> <p>О.О. Речевая О.О. Познавательная</p> <p>Цель: Расширить представления о сезонных изменениях весенней крымской природы о труде людей весной. Расширить и углубить знания о жизни птиц и животных в весенний период. Развивать логическое мышление, продолжать учить детей формулировать причины всех весенних изменений. Воспитывать любовь к природе.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети знают и называют сезонные изменения происходящие в природе весной; ➤ Самостоятельно проявляют интерес к явлениям происходящих в природе, проявляют инициативу, которая обнаруживается в наблюдении, в стремлении больше узнать о последовательности, цикличности времен года; ➤ Знают и могут рассказать о весенних хлопотах людей в городе и селе: (в селе люди выходят в огороды, сады; в городе – уборка улиц, парков, скверов) ➤ По мере сезонных изменений в природе могут рассказать о способах приспособления живых организмов; факторах отрицательного и положительного влияния человека на природу; ➤ Дети знают о правилах грамотного поведения в природе.
	Четвертая	<p>«Наши четвероногие друзья» (В мире диких и домашних животных)</p> <p>О.О. Речевая О.О. Познавательная</p> <p>Цель: Конкретизировать и расширять представления</p>

		<p>детей о диких и домашних животных весной, приспособленности их к изменениям в природе. Закрепить знания о животных Крымского региона; формировать представление о значении диких животных в природе и для человека; о правилах безопасного поведения в природе; воспитывать бережное отношение к богатству родной Крымской природы, желание ее охранять и оказывать посильную помощь животным;</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ У детей сформировано обобщенное представление о разнообразии в мире диких и домашних животных. ➤ Дети знают, что домашние животные живут у человека, не боятся его и позволяют ухаживать за собой, человек заботится о них: создает условия для их жизни, питания, размножения; в отличие дикие животные боятся людей и заботятся о себе сами; ➤ Дети усвоили, что весной пробуждается не только природа, но и появляются детеныши у диких и домашних животных; ➤ Дети могут рассказать о пользе каждого домашнего животного в жизни человека.
АПРЕЛЬ	Первая	<p>«Возвращение крымских птиц». О.О. Речевая О.О. Познавательная</p> <p>Цель: уточнить и расширить представление детей о перелётных птицах Крыма, об их жизни в весенний период. Развивать интерес к жизни птиц, воображение, мышление, речь, обогащать словарь детей; воспитывать доброе, заботливое отношение к птицам.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ У детей сформировано представление о том, что весной перелетные птицы (скворцы, журавли, ласточки, лебеди, гуси, ..) возвращаются домой; ➤ Знают и могут рассказать о разнообразии жилищ у птиц; (скворечники, дупло, гнезда на дереве, под крышей...) ➤ Могут, используя модель составить описательный рассказ о птицах Крыма; ➤ Дети могут раскрыть цепочку развития, ростом птиц, особенности передвижения.

	Вторая	<p>«Мечты о космических даях». О.О. Физическая О.О. Познавательная О.О. Социально-коммуникативная</p> <p>Цель: Последовательное введение ребенка в мир элементарных научных знаний о планете Земля, о космосе. Формирование, развитие элементарных естественнонаучных представлений; развивать познавательно-исследовательскую деятельность; Сформировать у детей понятия «космос», «космическое пространство».</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ У детей сформированы общие представление о жизни людей на планете Земля, которая имеет форму шара и состоит из воздуха, суши и воды; ➤ Дети ориентируются в том, что Вселенная – это множество звезд, планет, может назвать некоторые из них. ➤ Владеют элементарной информацией о Солнечной систем, в центре которой находится Солнце – источник света и тепла. ➤ Дети понимают, что планеты разные по размеру, но все меньше Солнца. Знает, что Луна – спутник Земли; ➤ Владеют элементарной информацией о возможностях изучения Вселенной с помощью спутников, космических кораблей, станций.
	Третья	<p>«Пасхальный Крымский перезвон» О.О. Художественно-эстетическая О.О. Познавательная</p> <p>Цель: Способствовать формированию духовно-нравственных ценностей дошкольников посредством приобщения к православным традициям «пасхальный праздник». Познакомить с обрядовым праздником, его традициями и обычаями, с таинственным языком символических образов народного декоративного искусства. Формировать у детей эмоциональную отзывчивость и интерес к народному творчеству.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ В процессе продуктивной деятельности проявляют художественную активность как составляющую личностной культуры. ➤ В процессе активной деятельности проявляют себя

		<p>эмоционально восприимчивыми и эстетически чуткими ценителями, слушателями, исполнителями, зрителями.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Принимают духовный потенциал художественного произведения в собственный опыт. ➤ Проявляют удовольствие во время художественной творческой деятельности. ➤ Могут рассказать об особенностях народных гуляний на Пасху используя сюжетную модель «Пасхальные гуляния» ➤ Могут рассказать об особенностях окрашивания яиц (крашенки, крапанки, писанки). ➤ У детей заложены знания о ценности сберегать народные традиции, опыт, обрядовые действия, рецепты.
	<p>Четвертая</p>	<p>«Крымская кругосветка». (города Крыма) О.О. Речевая О.О. Познавательная Цель: Продолжать расширять представления детей о малой Родине на основе знакомства с городами Крымского полуострова. Уточнить с детьми информацию о городах Крыма (Ялта, Алушта, Евпатория, Феодосия, Севастополь, Керчь крупные курортные города) Знакомить детей с достопримечательностями городов Крыма, обращая внимание на архитектуру зданий города, разнообразие музеев, парков, дворцов. Развивать мышление, речь детей, расширять словарный запас. Воспитывать желание сохранять чистоту, порядок в Крыму. Вызывать в детях чувство восхищения и гордости своей малой Родиной – Крымом. Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети знают и могут назвать города на Крымском полуострове. ➤ Могут назвать достопримечательности городов Крыма. ➤ В процессе ознакомительных виртуальных экскурсий, выпуска тематических газет заложены основы патриотических качеств, чувства гордости. ➤ Активный словарь детей содержит необходимый запас слов характеризующих красоту Крымских городов, их достопримечательностей. ➤ Дети знают и понимают, что все народы, проживающие в любом регионе Крыма, России и других стран хотят мира и счастливой жизни.

Первая

Педагогическая диагностика

«Никто не забыт, ничто не забыто»

О.О. Социаль-коммуникативная

О.О. Познавательная

Цель: Расширить знания детей о Великой Отечественной войне, о героях войны, о всеобщей победе в Великой Отечественной войне. Развивать у детей патриотизм и человеколюбие. Закрепить основные понятия: «Отечественная война», «патриотизм», «чело­веколюбие», «мир», «символ мира». Развивать у детей патриотизм и человеколюбие. Воспитывать уважение к ветеранам ВОВ, желание заботиться о людях. Расширять знания об истории крымского полуострова, России.

Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:

- *С уважением относятся к людям преклонных лет. Стремятся быть похожими на родных и авторитетных взрослых.*
- *Связывают с настоящим и будущим преимущественно позитивные изменения и события.*
- *Ориентируются в своих основных правах и обязанностях, осознают их значение и отличия.*
- *У детей сформированы некоторые культурно-исторические представления о глобальных исторических событиях России, Крыма – Великой Отечественной войне, Победе!*
- *Знают и называют основные символы своего города, государства.*
- *Сформирована познавательная актив-ность в умении видеть за отдельными явлениями другую историческую эпоху, проследивать её приметы в современ-ности.*
- *Знают где в городе находятся памят-ники посвященные освобождению города Симферополя и Победе в Великой отечественной войне.*

Вторая

Педагогическая диагностика

«Насекомые Крыма»

О.О. Речевая

О.О. Познавательная

Цель: Формирование у детей представлений о жизни насекомых, гуманное отношение к окружающей среде и стремление проявлять заботу о сохранении природы.

Расширение и систематизация знаний детей о насекомых:

		<p>бабочках, муравьях, пчёлах, жуках, местах их обитания, характерных особенностях; Развивать умение делать выводы, устанавливая причинно-следственные связи между объектами живой природы;</p> <p>Воспитание бережного отношения к природе;</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Дети осознают разнообразие животного мира.</i> ➤ <i>Различают и называют самых распространенных насекомых Крыма, ориентируются в особенностях внешнего вида.</i> ➤ <i>Знают о необходимости соблюдения человеком правил экологической культуры, чистоты природной окружающей среды.</i>
	<p>Третья</p>	<p>«Волшебный мир сказок»</p> <p>О.О. Речевая</p> <p>О.О. Художественно-эстетическая</p> <p>О.О. Познавательная</p> <p>Цель: Обобщить знания детей о прочитанных художественных произведениях, прививать любовь к литературным произведениям и их героям. Создавать условия для ориентировочно-исследовательской деятельности детей, способствующей освоению ребёнком миром сказок, приключений; создавать атмосферу эмоционального комфорта, взаимопонимания и поддержки.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Дети знают и могут рассказать, что такое сказка, рассказ, стих;</i> ➤ <i>Знают и могут привести пример разных видов сказок: сказки о животных, волшебные сказки, авторские сказки; знают, что сказки сочиняют сказочники.</i> ➤ <i>Называют героев различных сказок, высказывают свое эмоциональное отношение к ним, к поступкам которые они совершали, сопоставляют поступки героев с поступками сверстников, взрослых в повседневной жизни.</i> ➤ <i>Создают образ того или иного героя посредством инсценировки произведения.</i>

Четвертая	<p>«Скоро лето к нам придет. Повторение».</p> <p><i>О.О. Социально-коммуникативная</i></p> <p><i>О.О. Познавательная</i></p> <p><i>О.О. Художественно-эстетическая</i></p> <p><i>О.О. Физическая</i></p> <p>Цель:закрепление материала и знаний, полученных детьми в течение года</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Дети говорят о профессии родителей</i> ➤ <i>Знают о необходимости соблюдения человеком правил экологической культуры, чистоты природной окружающей среды.</i> ➤ <i>Сформированы математические представления</i> ➤ <i>Пополняют и уточняют знания о малой родине, городах Крыма</i> ➤ <i>Ориентируются в народных промыслах и росписях</i> ➤ <i>Знают правила знакомых игр. Могут сами организовать подвижную игру</i>
------------------	---

2.8. Вариативные формы реализации программы

При реализации Программы используются новые формы: проектная деятельность, ситуации, мастерская, коллекционирование, викторины и конкурсы и др. Изменяются в соответствии с обновлённым содержанием и старые, классические формы: беседа, разговор, экскурсии, наблюдения, рассматривания и др., которые не теряют своей актуальности в образовательной деятельности. Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Игра - это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является основной формой реализации Программы, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности. В игре как деятельности детей можно выделить две основные формы — сюжетную игру и игру с правилами. Сюжетная игра может быть ролевой, в которой ребёнок выполняет роль, действуя от первого лица («Я доктор»), и режиссёрской, при осуществлении которой ребёнок выполняет роль от третьего лица, присваивая её игрушке. В играх с правилами, которые имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами. Подвижные игры — оптимальная основа

для физического, личностного и интеллектуального развития ребёнка. Подвижные игры классифицируются по разным параметрам: по возрасту, по степени подвижности ребёнка в игре (игры с малой, средней, большой подвижностью), по видам движений (игры с бегом, прыжками, метанием и т. д.), по содержанию (подвижные игры с правилами, спортивные игры). К подвижным играм с правилами относятся сюжетные и несюжетные игры, в которых дети упражняются в самых разнообразных движениях: беге, прыжках, лазанье, перелезание, бросании, ловле, увёртывании и т. д.; к спортивным играм — баскетбол, городки, настольный теннис, хоккей, футбол и др.

Театрализованные игры имеют особое значение для социализации и культуры дошкольника. Широкое воздействие театрализованной игры на развитие личности ребёнка связано с тем, что в ней, как интегративном виде деятельности, объединяется литературная (текст), музыкальная (напев, танцевальные движения, музыкальное сопровождение) и изобразительная (изготовление элементов декораций, костюмов, афиш) художественная деятельность. Участие детей в театрализованных играх обеспечивает реализацию содержания Программы во всех образовательных областях: «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие» и «физическое развитие». Характерными особенностями театрализованной игры является литературная или фольклорная основа содержания и наличие зрителей. Театрализованные игры также можно поделить на две основные группы: драматизации и режиссёрские.

В игре - драматизации ребёнок, исполняя роль артиста, самостоятельно создаёт образ с помощью комплекса средств вербальной и невербальной выразительности. Видами игры - драматизации являются игра - имитация образов животных, людей, литературных персонажей; ролевой диалог на основе фрагмента текста; инсценирование произведения; постановка спектакля по одному или нескольким произведениям; игра-импровизация с разыгрыванием одного или нескольких сюжетов без предварительной подготовки. В режиссёрской театрализованной игре ребёнок, действуя игрушками или их заменителями, организует деятельность как сценарист и режиссёр, озвучивая роли героев и комментируя сюжет. Виды режиссёрских игр определяются в соответствии с разнообразием театров, используемых в детском саду: настольные плоскостной и объёмный, игрушечный, кукольный (би-ба-бо, пальчиковый, марионеток) и т. д. В педагогической работе по социально-коммуникативному и познавательному развитию дошкольников большая роль принадлежит дидактическим играм: подвижным («Хромая курица», «Колдун», «Коршун», «Оленьи упряжки» и др.), настольно-печатным («Почини одеяло», «Доведи куклу до дома»), компьютерным («Помоги птенчику», «Поросята и волк» и др.). Дидактические игры для детей дошкольного возраста объединены в тематические циклы с учётом общности решаемых в ходе реализации Программы задач психолого-педагогической работы или на основе примерного календаря праздников. Педагогически

целесообразной формой работы являются различные игровые ситуации, направленные на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно («SMS здоровья», «Фотограф чистоты», «Ожившие фотографии» и др.). Чтение - основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма развития познавательно - исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого - педагогической работы таких образовательных областей, как «социально - коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «художественно - эстетическое развитие», «речевое развитие». В Программе формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг строится на организации систематического чтения, а также общения взрослого с детьми, имеющего предметный (содержательный) и эмоциональный характер. При реализации образовательной области «художественно - эстетическое развитие» ведётся интеграция основных видов продуктивной деятельности: рисования, лепки, аппликации, конструирования и художественного труда ребёнка. Для развития продуктивной деятельности детей педагоги используют интегрированную образовательную деятельность, интегрированные циклы образовательной деятельности и интегрированные (тематические) дни, которые наиболее эффективны для формирования у детей тех интегративных качеств, которые они должны приобрести в результате освоения Программы. Одной из форм организации совместной деятельности взрослого с детьми и реализации Программы выступает мастерская. Мастерская, как форма организации в первую очередь продуктивной деятельности в силу ярко выраженного интегративного характера позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно - исследовательскую, трудовую деятельность. К психолого - педагогическим условиям организации образовательной деятельности с детьми в форме мастерской относятся: стиль поведения взрослого (непринуждённо - доверительный); рабочее пространство, на котором разворачивается совместная работа (место воспитателя за общим столом рядом и вместе с детьми); отношение педагога к выполнению общей работы (выполнение определённой части работы или такой же работы, как у детей) и т. п. Психолого - педагогическая работа по развитию ребёнка - дошкольника включает череду разнообразных, меняющихся ситуаций, которые позволяют узнавать что-то новое о людях, семье, обществе, государстве и самом себе. Ребёнок учится предвидеть последствия собственного поведения, анализировать причины того или иного развития событий. Усложняясь, такие ситуации, как правило, позволяют активизировать у ребёнка познавательный интерес, а также сформировать определённый опыт. Источником для разработки педагогами ситуаций разных видов, как формы образовательной работы, может послужить многое: факты из окружающей жизни, художественная литература, рассказы людей, средства массовой информации, психолого-педагогическая литература и др. Условно образовательные ситуации можно разделить на следующие виды:

ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др. Коллекционирование, как форма работы с детьми, эффективно используется при реализации задач практически всех образовательных областей. Коллекционирование - форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка. Коллекционирование способствует систематизации информации об окружающем мире; формированию, развитию и поддержанию индивидуальных познавательных предпочтений детей; развитию мыслительных операций, речи и коммуникативных навыков. Наряду с развитием индивидуального собирательства в дошкольном возрасте широко используется коллективное коллекционирование. Инициатором групповых коллекций обычно выступает взрослый. Тематика коллективных коллекций отражает программное содержание познавательного развития, подчинена реализации комплексно-тематического планирования работы с детьми и интеграции различных образовательных областей. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и др. Умственное экспериментирование, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. Особое место в работе педагогов с детьми занимает социальное экспериментирование, которое актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Своёобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребёнка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).

Проектная деятельность - это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать. Проектная деятельность дошкольников может быть условно разделена на три вида: познавательно-исследовательского, игрового и творческого характера. По продолжительности проекты бывают краткосрочными (от 1 недели до нескольких месяцев) и долгосрочными (от полугодия до нескольких лет). Беседы, загадки, рассказывание, разговор используются при реализации всех образовательных областей Программы. Исполнительская деятельность детей - это посылное их возможностям пение, музыкально - ритмические движения, игра на музыкальных инструментах, которые должны отличаться выразительностью и одновременно сохранять естественность, детскую непосредственность. Задача педагогов — грамотно

конструировать образовательный процесс, согласовывая и интегрируя различные виды детской деятельности и соответственно формы, в которых они осуществляются, между собой. Дошкольный возраст самоценен тем, что позволяет ребёнку «осуществлять разные виды свободной деятельности - играть, рисовать, музицировать, слушать сказки и рассказы, конструировать, помогать взрослым по дому и саду и т. д. Эти виды деятельности ребёнок осуществляет по собственному желанию, сам процесс их выполнения и итоги прежде всего радуют самих детей и окружающих взрослых, не имея при этом каких - либо жёстких норм и правил. Но вместе с тем многообразие этих видов деятельности (именно многообразие) даёт детям достаточно много знаний, умений и даже навыков, а главное - развивает их чувства, мышление, воображение, память, внимание, волю, нравственные качества, тягу к общению со сверстниками и взрослыми. Таким опосредованным образом и решаются в дошкольном возрасте развивающие и образовательные задачи.

2.9. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями).

Взаимодействие педагогического коллектива и семьи – одна из основных задач образовательного учреждения, обеспечивающая полноценное развитие ребенка. Работа с родителями – это сложная и важная часть деятельности педагога. Важнейшим способом реализации взаимодействия воспитателей и родителей является организация их совместной деятельности, в которой родители – не пассивные наблюдатели, а активные участники процесса. Исходя из этого воспитатели строят работу с родителями. В начале года намечают для себя основные моменты в работе и планируют всю работу в течение года исходя из намеченных целей. В течение учебного года могут происходить небольшие корректировки плана: возможны дополнительные мероприятия, соревнования, беседы и консультации для родителей. Но основным моментом во всей работе является тесное сотрудничество детей, родителей и воспитателя. Воспитатели в своей работе с семьей используют разные формы:

- Проведение тематических родительских собраний (3 раза в год).
- Консультации для родителей. Родители по желанию могут ознакомиться с текстом каждой консультации в бумажном варианте или на личном сайте воспитателя, раздел «Для родителей» (файлы с текстами консультаций и презентации консультаций).
- Организация групповых выставок творческих работ детей и совместных творческих детей и родителей.
- Совместные посещения детей, родителей и воспитателей детских театров, проведение экскурсий в музеи (в выходные дни).
- Организация тематических праздников с участием детей и родителей.

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГРУППЫ.

3.1. РЕЖИМ ДНЯ.

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Занятия с детьми можно организовывать и в первую и во вторую половину дня. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки. В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Режим дня составлен с расчетом на ...12-часовое пребывание ребенка в детском саду. Режим строится в соответствии с санитарными и гигиеническими нормами. Необходимо следить за тем, чтобы дети не пере возбуждались, дозировать нагрузку, избегать однообразия и монотонности детской деятельности.

Следует рационально организовать двигательный режим: в течение дня разнообразить двигательную деятельность детей, использовать на занятиях физкультминутки, двигательные паузы между занятиями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Не реже 1—2 раз в месяц в старшей группе проводятся физкультурные развлечения — активная форма двигательного досуга детей.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе.

Особенности организации режимных моментов.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи.Если позволяют условия, то следует давать детям право выбора хотя бы из двух блюд. В этом случае они едят более охотно. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Ежедневное чтение. В режиме дня для целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

Режим дня старшей группы, график работы с 07.00 – 19.00

Режимные моменты	5 – 6 лет	Направленность работы педагога общего характера
Прием детей. Свободная игра. Самостоятельная деятельность.	07.00-08.20	Общение с родителями. Самостоятельная игровая деятельность детей, общение со сверстниками. Индивидуальная работа, трудовые поручения. Двигательная деятельность
Утренняя гимнастика. Подготовка к завтраку, завтрак.	08.20-08.40	Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения.
Игры, подготовка к НОД	08.40-09.00	Игры детей, предварительная работа к НОД
Непосредственно образовательная деятельность (включая перерывы).	09.10-10.00	Познавательная, двигательная, продуктивная, музыкальная деятельности; развитие речи, навыков общения и взаимодействия.

Второй завтрак	10.00-10.10	Воспитание культурно-гигиенических навыков
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10 -12.10	Воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу. Наблюдения и труд в природе, двигательная активность.
Возвращение с прогулки	12.10-12.30	Воспитание навыков самообслуживания, взаимопомощи, свободные игры, чтение художественной литературы.
Подготовка к обеду, обед.	12.30- 13.00	Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения.
Подготовка ко сну, дневной сон.	13.00-15.10	Воспитание самостоятельности, сон.
Подъем детей, гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры.	15.10-15.30	Воздушные процедуры, профилактическая гимнастика, воспитание культурно-гигиенических навыков.
Подготовка к полднику, полдник.	15.30-16.00	Игры детей, образовательная деятельность в режиме, индивидуальная работа.
Самостоятельная деятельность. Игровая деятельность.НОД	16.00.-16.30	Познавательная, двигательная, продуктивная, музыкальная деятельности; развитие речи, навыков общения и взаимодействия
Подготовка к прогулке, прогулка.	16.30-17.30	Подвижные игры, трудовые поручения,двигательная активность.
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой	17.30-19.00	Самостоятельная деятельность детей, игры под руководством взрослого, общение с родителями.

3.2. СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ГОДА

1 сентября - начало образовательного года; «День радостных встреч».

1– 30 сентября – адаптационный, повторение пройденного материала выявление стартового потенциала группы; мониторинг. Знакомство со школой (1-я неделя подготовительная группа).

3 октября – 31 октября - образовательный период.

1 ноября –3 ноября – «творческие каникулы»; осенние развлечения.

7 ноября – 16 декабря – образовательный период.

19 декабря – 13 января – мини творческие познавательные проекты, праздничные утренники, новогодние каникулы; рождественские развлечения.

16 января – 28 февраля – образовательный период.

16 января - 31 января– итоговые занятия, контрольные занятия мониторинговый период по спорным показателям.

1 марта – 7 марта - «творческие каникулы»; праздничные утренники, развлечения.

9 марта – 31 мая – образовательный период.

Запреля – 28 апреля –контрольные занятия, творческие отчеты педагогов.

10 мая – 23 мая – мониторинг.

1 июня – 31 августа – летний оздоровительный период.

4. (в структуру года могут быть внесены изменения в соответствии с выбранной МБДОУ программой, направлением деятельности и запросу участников образовательных отношений)

3.3. ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ

Возрастная группа	Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности (мин)	Объем образовательной нагрузки в первой половине дня (мин)	Количество недельной образовательной нагрузки (занятий)	Объем недельной образовательной нагрузки (час)
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	25	40 мин	13	5,5ч.

КОЛИЧЕСТВО ЗАНЯТИЙ В НЕДЕЛЮ

	Образовательные области	Виды занятий	Старшая группа
1.1.	<i>Речевое развитие</i>	Развитие речи	1
		Подготовка к обучению грамоте	1
1.2	<i>Физическое развитие</i>	Физкультура	3
1.3	<i>Познавательное развитие</i>	Математика	1
		Ознакомление с окружающим миром	1
		Ознакомление с природой	0,5
		Конструирование	0.5
1.4.	<i>Художественно – эстетическое</i>	Рисование	1
		Декоративное рисование	1
		Лепка	0.5
		Аппликация	0.5
		Музыка	2
	<i>Образовательная область, социально-коммуникативное развитие, проходит через все виды занятий в зависимости от организации детей, а также в игре, т.к. этот вид деятельности является ведущим в дошкольном возрасте.</i>		
	Всего:		13

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе не превышает 40 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультурная минутка, включающая упражнения на профилактику зрения, общей и мелкой моторики, снятие мышечной усталости.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия.

Образовательная область, социально-коммуникативное развитие, проходит через все виды занятий в зависимости от организации детей, а также в игре, т.к. этот вид деятельности является ведущим в дошкольном возрасте.

Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуется 2 раза в неделю (в спортивном зале), 1 раз – на улице. Непосредственно образовательную деятельность с детьми, наряду с воспитателями, организуют и узкие специалисты из числа педагогических кадров: музыкальный руководитель («Музыкальное воспитание»). В соответствии с годовым календарным учебным графиком в середине учебного года (январь) для детей дошкольного возраста организуются недельные каникулы.

Планирование НОД по образовательной области «Речевое развитие» предполагается по следующим направлениям:

- Речевые занятия в старшей группе: 1- словарь, функции и формы речи, грамматический строй речи. 2- звуковая культура речи.

Специально организованная деятельность планируется в соответствии с сеткой занятий.

- Занятия по изобразительной деятельности проводится 2 раза в неделю: 1 занятие – овладение разными видами рисования, знакомство с изобразительным искусством, нетрадиционными техниками рисования и выразительными средствами при передачи художественного образа; 1 – занятие по декоративному рисованию с целью развития моторики и графических навыков, подготовки руки ребенка к письму, состоящее из последовательных действий.

Учебный день делится на три блока:

1. Утренний блок – продолжительность с 7.30 до 9.00 часов – включает в себя: Совместную деятельность воспитателя с ребенком,

Свободную самостоятельную игровую деятельность детей;

Индивидуальную работу.

2. Развивающий блок – продолжительность с 9.10 до 11.00 часов – представляет собой организационное обучение согласно учебному плану.

3. Вечерний блок – продолжительность с 15.15. до 18.00 часов – включает в себя: Совместную деятельность воспитателя и ребенка;

Самостоятельную игровую деятельность ребенка;

Индивидуальную работу;

Педагогам предоставляется право варьировать место занятий в педагогическом процессе, интегрируя (объединяя) содержание различных видов занятий в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания.

Воспитатели и узкие специалисты координируют содержание проводимых занятий, осуществляя совместное планирование, обсуждая достижения и проблемы отдельных детей и группы в целом.

Структура написания ежедневного плана и НОД (в соответствии с методическими рекомендациями по написанию календарного плана работы педагога в дошкольном образовательном учреждении Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 16.12.2015г. № 01-14/3805): вид образовательной деятельности, тема, программное содержание и материалы, источник(с указанием автора страницы).

38 недель образовательной деятельности - на основе получения новых знаний, использования современных образовательных технологий, обеспечивающих интеграцию взаимодействия взрослых и детей, ориентированную на интересы и возможности воспитанников и учитывающие социальную ситуацию, динамику развития(с 1 сентября 2022 по 31 августа 2023).

3.4. РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

СТАРШАЯ ГРУППА

ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА	Всего занятий в неделю
1.Ознакомление с окружающим миром	1.Развитие речи	1. Математика	1.Подготовка к обучению грамоте	1.Лепка/ Аппликация	
2.Декоративное рисование	2.Рисование	2.Музыка	2.Ознакомление с природой/ Конструирование	2Физкультура (У)	
3.Физкультура	3 Музыка		3 Физкультура		

3.5. ОБЪЕМ НЕДЕЛЬНОЙ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ВОСПИТАННИКОВ СТАРШЕГО ВОЗРАСТА В ОРГАНИЗОВАННЫХ ФОРМАХ ОЗДОРОВИТЕЛЬНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

<i>Режимные моменты</i>	<i>5-6 лет</i>
1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
Физкультурные занятия в зале	2 раза в неделю по 25 мин. 50 минут в неделю
Физкультурное занятие на прогулке	1 раз в неделю по 25 мин. 25 минут в неделю
Музыкально-ритмические движения на музыкальных занятиях	2 раза в неделю по 12-15 мин. 30 минут в неделю
2. ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ	
Утренняя разминка	8-10 мин.
Гимнастика после сна	10-12 мин
Подвижные игры и физические упражнения на прогулках	25 мин
Физкультминутки во время занятий	1,5-2 мин
Подвижные игры и физические упражнения во время утреннего приема	10-12 мин
Индивидуальная работа с детьми по освоению ОВД	10-12 мин
Физкультурный досуг	1 раз в месяц 25 мин
ИТОГО В ДЕНЬ	71 (96 мин)
ИТОГО В НЕДЕЛЮ	355 (480 мин)

3.5.1. Организация закаливания в старшей группе

Воздушные ванны

В отсутствие детей организуем сквозное проветривание групповой комнаты и спальни в соответствии с установленным графиком;

В присутствии детей организуем угловое проветривание групповой комнаты и спальни. При этом строго следим за тем, чтобы дети не находились в непосредственной близости к открытому окну;

Тщательно следим за тем, чтобы дети на протяжении всего дня находились в облегченной одежде (при температуре воздуха не ниже 18-20° С);

Проводим утреннюю гимнастику в хорошо проветренной группе и в соответствующей одежде (х/б носки, облегченная одежда);

Организуем дневной сон без маек, если температура в спальне составляет 18° С и выше. Температура под одеялом достигает 38-39° С. проснувшись, ребенок получает контрастную ванну с разницей в 18-20° С. Это отличный тренинг для терморегуляционного аппарата;

В течение дня неоднократно предлагаем детям походить босиком по покрытому и непокрытому полу.

Водные процедуры

Организуем ходьбу босиком по ребристой доске после дневного сна;

Обучаем детей обширному умыванию прохладной водой: мытьё рук до локтя, растирание мокрой ладошкой груди и шеи. По окончании водной процедуры каждый ребёнок самостоятельно вытирается махровой салфеткой или полотенцем;

Организуем полоскание рта и горла водой после каждого приёма пищи, постепенно снижая температуру воды на 1° С, доводя до 18° С.

Организация сна детей

Проветриваем спальню перед сном детей не менее получаса;

Организуем одевание и раздевание детей только в групповой комнате (помним про контрастную ванну);

Через 15 минут после того, как засыпает последний ребёнок, открываем форточку. За 30 минут до пробуждения закрываем её;

Следим за соблюдением тишины со стороны персонала во время сна детей;

Подъём организуем по мере пробуждения детей.

Организация детей на прогулку

Воспитатель первой выводит подгруппу детей, которые оделись быстрее, т. о. предупреждаем перегревание детского организма. Другую подгруппу на прогулку сопровождает помощник воспитателя;

Следим за тем, чтобы дети были одеты по погоде. В случае потепления убеждаем детей надеть меньше одежды;

Организуем прогулки при температуре воздуха не ниже 20° С в безветренную и сухую погоду, регулируя время пребывания детей на воздухе;

Во избежание переохлаждения обязательно организуем двигательную деятельность: подвижные, спортивные, народные игры, общеразвивающие упражнения, а также два раза в неделю проводим занятия по физической культуре на воздухе.

При организации оздоровительной работы также используется дыхательная гимнастика и адаптогены (шиповник).

3.6. Схема совместной образовательной деятельности воспитателя и детей культурных практик в режимных моментах.

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
Общение	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социальноэмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие	

виды игр	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность	
Сенсорный игровой и интеллектуальный клуб «Почемучка».	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели
Продуктивно-творческая мастерская «Пластилиновая ворона»	1 раз в 2 недели
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам) 1	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно

3.7. СХЕМА САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ.

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 мин

Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД)	20 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 мин до 1ч.30 мин.
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	40 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 мин
Игры перед уходом домой	От 15 мин до 50 мин

3.7.1. РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ ШЕСТОГО ГОДА ЖИЗНИ

№	Компоненты игры	
1	Замысел игры, постановка игровых целей и задач.	Замыслы игр более устойчивые, но не статичны, а развивающиеся. Дети совместно обсуждают замысел игры, учитывают точку зрения партнера, достигают общего решения. Появляется длительная перспектива игры, что говорит о высоком уровне развития игрового творчества. Перед игрой дети намечают общий план, а во время игры включают в неё новые идеи и образы, т.е. плановость, согласованность игры сочетается с импровизацией.
2	Содержание игры.	В игре дети создают модели разнообразных взаимоотношений между людьми.
3	Сюжет игры.	Совершенствуется умение совместно строить и творчески развивать сюжеты игр. Для детей характерно стремление узнать как можно больше о том, во что они играют. Эпизоды из сказок, общественные сюжеты занимают значительное место в играх, они смелее и разнообразнее комбинируют в играх знания, почерпнутые из наблюдений, книг, кино-фильмов, рассказов взрослых.
4	Игровые действия, игровые предметы.	Игровые действия часто заменяются словом. Дети осуществляют игровое действие с предметами заместителями, природным материалом, игрушками, собственными поделками. Широко используют в игре подручный материал. По ходу игры они подбирают или заменяют необходимые предметы.
5	Правила игры	Дети осознают, что соблюдение правил является условием реализации роли.

3.8. Особенности организации и проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной среды в старшей группе.

Организация и проведение мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы обусловлены: - особенностями современной социокультурной ситуации, вызывающей изменения в развитии ребёнка, обязывающей педагога определять эффективность своей деятельности; - реализацией системно-деятельностного подхода с построением педагогического процесса на

диагностической основе; - требованиями тарифно-квалификационных характеристик по должностям работников учреждений образования РФ.

Цель мониторинга: выявление степени соответствия результатов деятельности ДООУ требованиям дошкольного образования в соответствии с федеральными государственными требованиями к ООП ДО (приказ Минобрнауки РФ от 23.11.2009г. № 655).

Задачи мониторинга:

1. Разработка методического инструментария по изучению достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы ДООУ.

2. Реализация методического инструментария и интерпретация результатов.

3. Разработка рекомендаций по развитию интегративных качеств дошкольников для всех субъектов образовательного процесса в ДООУ.

Объектом мониторинга являются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка. В ДООУ приоритетным направлением является физическое развитие детей. Действует разработанная система мониторинга, которая имеет комплексный подход к оценке физического развития воспитанников и отвечает всем требованиям современного мониторинга. Таким образом, проведение мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы в ДООУ позволяет: - создать банк информации о развитии интегративных качеств детей; - подвести итоги педагогической деятельности; - наметить перспективу деятельности по развитию интегративных качеств; - определить направления деятельности педагогов. Получаемая в процессе мониторинга информация, является основанием прогнозирования деятельности, осуществления необходимой коррекции и инструментом информирования родителей о состоянии и проблемах, выявленных у ребёнка.

3.9.ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом.

Оборудование в группе должно быть безопасным, здоровье сберегающим, эстетически привлекательным и развивающим, содержательно-насыщенным, развивающим; трансформируемым; вариативным; доступным; эстетически-привлекательным. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Групповое пространство спланировано так, чтобы дети могли делать самостоятельный выбор (где, с кем и чем ребенок будет заниматься) и принимать решения. Важно, чтобы среда не ограничивала детскую инициативу, а наоборот, предоставляла бы возможности для проявления и что важно – для развития и реализации разнообразных идей. Приобретая опыт, достигая своей цели, ребенок постепенно обретает уверенность в себе, убеждаясь в собственных возможностях, делая личностные, а поэтому радостные для него открытия. Разумно организованная развивающая среда способствует подготовке ребенка к жизни в стремительно меняющемся мире, формирует устойчивое стремление познавать, открывать мир и в конечном итоге – учит учиться.

Предметно-развивающая среда в группе, ориентированная на ребенка, должна помогать реализации такого принципа как: ребенок учится лучше и научится большему в процессе самостоятельного взаимодействия с окружающим миром – через игру и открытия.

3.10. Модель развивающей предметно-пространственной среды в старшей группе

Предметно-развивающая среда в группах

Наименование	Направленность	Оборудование
Физкультурно-оздоровительный центр	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> – Дорожки массажные – Скакалки, мячи резиновые разных диаметров – Атрибутика к подвижным играм (медальоны, эмблемы, ленточки,). – Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, кубики, ленты. Кегли, кольцебросы. – Оборудование к спортивным играм (бадминтон, дартс).
Экологический центр	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> – Календарь природы – Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями – Сезонный материал – Материал для проведения элементарных опытов – Инвентарь для трудовой деятельности – Природный и бросовый материал. – Инвентарь для ухода за растениями. – Энциклопедии на природоведческую тематику.
Центр развивающих игр речевого развития	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<ul style="list-style-type: none"> – Дидактический материал по сенсорному воспитанию – Дидактические игры – Настольно-печатные игры – Познавательный материал для детского экспериментирования – Дидактические наглядные материалы. – Предметные и сюжетные картинки и др.

		<ul style="list-style-type: none"> – Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой. – Наглядно-дидактические пособия «Рассказы по картинкам». – Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам). – Карточки с буквами.
Игровой центр	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	<ul style="list-style-type: none"> – Атрибутика для с-р игр по возрасту детей «Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «больница», «Мастерская», «Гараж» – Предметы- заместители – Сюжетные игрушки – Игрушки транспортные разного вида – Игрушки, изображающие предметы труда и быта – Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия (Игрушки-животные. Куклы. Набор посуды.)
Центр Крымоведение	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	<ul style="list-style-type: none"> – Иллюстрированные книги о родном крае, фотографии, символы. – Символика края: флаг, герб и т.д. – Образцы русских, украинских, крымскотатарских костюмов (возможно представление других национальностей) – Предметы русского, украинского, крымскотатарского быта; – Детская художественной литературы

<p>Центр познания</p>		<ul style="list-style-type: none"> – Лото, домино в картинках. – Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии). – Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.). – Мелкая геометрическая мозаика. – Логико-математические игры. – Картинки с изображением частей суток и их последовательности. – Полоски различной длины, ширины. – Игры для интеллектуального развития. – Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания. – Счетные палочки. – Пазлы. – Циферблат часов. – Магнитная доска.
<p>Центр творчества</p>		<ul style="list-style-type: none"> – Материалы для конструирования: строительные наборы с деталями разных форм и размеров. Фигурки людей и животных для обыгрывания. Тематические конструкторы. Настольный конструктор «Лего». – Материалы для ручного труда: бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.). Вата, поролон, текстильные материалы (ткань, веревочки, шнурки, ленточки и т.д.). Подборка бросового материала

		<p>(коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.). Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов, яичная и др.). Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей.</p> <p>– Материалы для изо деятельности: произведения живописи. Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки. гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п. Индивидуальные палитры для смешения красок. Кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски. Бумага для рисования разного формата. Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук. Пластилин, доски для лепки. Стеки разной формы. Печатки для нанесения узора. Произведения народного искусства. Выставка работ детского творчества.</p>
--	--	--

4.0.Список методической литературы

1. «Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста» О.Э. Литвинова
2. «Математика для детей 5-6 лет» МП. Е.В. Колесникова
3. «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко
4. «Я считаю до десяти» РТ. Е.В. Колесникова
5. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. И.А. Лыкова
6. «Комплексное планирование образовательной деятельности в детском саду» 5-6 лет. Истоки. Н.Е. Васюкова, Н.М. Родина
7. «Истоки. Комплексная образовательная программа ДО» Л.А. Парамонова
8. «Развивающие занятия с детьми» 5-6 лет. Зима. Истоки
9. «Развивающие занятия с детьми» 5-6 лет. Весна. Истоки
- 10.«Развитие речи детей 5-6 лет» О.С. Ушакова
- 11.«Занятия по развитию речи с детьми 5-6 лет» МП. Н.Г. Соломатина, Е.Е. Кукавишникова
- 12.«Программа по развитию речи дошкольников» О.С. Ушакова
- 13.«Стихи, загадки, игры по лексическим темам» Н.А. Кнушевицкая
- 14.«Мир природы четыре времени года» А.И. Иванова
15. «Хрестоматия для старшей группы». Самовар. М.В. Юдаева
16. «НОД математическое развитие»5-6 лет. 32 карты
- 17.«НОД речевое развитие» 5-6лет. 72 карты
18. «Добро пожаловать в экологию» РТ. 5-6лет Часть 1
19. «Добро пожаловать в экологию» РТ. 5-6лет Часть 2

БЕЛКАНИТОН

Прошито, пронумеровано и скреплено
печатью

И.С.

Листов

Заведующий МБДОУ №18 "Карандаши"
г. Симферополя
Абидулаева И.С.

